

Slaveprinsen -julemusikalen 2019-2025

Av Sven Olav Høivik

Sangtekster:
Sven Olav Høivik, Kari Vinje, Astrid Sætrang Morvik, Ruth Rein



2 Se, det lyser i mørket(solo)

Ruth Rein

Sven Olav Høivik

A $\text{♩} = 120$ *mf* VERS:

Se, det lys - er i mør - ket, *mp* Se, det lys - er i mør - ket, Se, ei stjer - ne blir

6

tent i natt. Se, ei stjer - ne blir Se, det snør i des - em - ber, stil - le ned, stil - le ned,

12 (Forspill starter neste sang)

him - melsk fre - d. _____
him - melsk d. _____

3 Se, det lyser i mørket(åpning)

Ruth Rein

Sven Olav Høivik

A $\text{♩} = 120$
F Db F/C C F

REFRENG

B *mf*

Se, det lys - er i mør - ket, se, ei stjer - ne blir tent i natt.

11

Se, det snør i des - em - ber, stil - le ned, him - melsk fre - d.

C *mp* **VERS** Bb F C F

1: Gled - en fin - ner oss i kveld, i vår by, skapt på ny.

21 B $\flat$ F C F

Tre - et pyn - tes, alt er vel, stjer - na lys - - er.

Tre - - et pyn - tes, alt er vel, stjer - - na lys - - er.

D *mf* **REFRENG**

(alle)Se, det lys - er i mør - ket, Se, ei stjer - ne blir tent i natt.

31

Se, det snør i des - em - ber, stil - le ne, him - melsk fre - d.

E B $\flat$ **VERS** F C F

2.Håp - et fyl - ler oss i kveld, i vårt sinn kom det inn.

41 B $\flat$ F F *ritardando.....*

Ven - ner møt - es, alt er vel, stjer - na lys - er.

3 Se, det lyser i mørket(åpning)

5 Dronningens savn(D+K)

Sven Olav Høivik /Ruth Rein

Sven Olav Høivik

INTRO

A $\text{♩} = 70$
 Cm /Eb F Bb /A Gm Cm Db° D D7

RESITATIV

B $\text{♩} = 60$
 G C/G D/G C/G D/G C/G D/G G C/G D/G

Hvor - for skin - ner tår - en på ditt kinn i kveld? Hvor - for gråt - er du, jeg er jo

C/G D/G D. G C/G D/G G C/G D/G Cm6/G G/H

hos deg? Sor - gen min som jeg må bær - e, gir meg ald - ri fred og ro. Å, si det, kjær - e, hva kan det

C $\text{♩} = 85$
 C⁽⁹⁾ G C6/G Gmaj7 C6/G G C/G Gmaj7 C6/G

vær - e? I en drøm er jeg__ blitt mor, og du__ blitt far,

G /F# C/E /D C Dsus4 D

slot - tet vårt__ var fylt av sang,__ og lat - ter, lys__ og klar.

G C/G Gmaj7 C6/G G /F# C/E G/D D G /F

Og når kvel - den kom, da hvis - ket jeg__ et navn, holdt en lit - en bar - ne hånd, og det - te er mitt savn!

F $\text{♩} = 80$ $\text{E}\flat$ **REFRENG** $\text{Gm}^{(9)}$
mf

Hør, min dron - ning, hva jeg har å si,

$\text{E}\flat$ $\text{B}\flat$
mf

Slett ik - - ke for - - bi!

Cm F $\text{B}\flat$ $/\text{A}$ Gm Cm $\text{D}\flat\text{m}^{(5\flat)}$ $\text{D7}^{(4)}$ D G C6/G

Und - er - et kan skje, det skal du få se, tro og håp vil sei - re, gjen - nom alt.

Gmaj7 G6sus2sus4 **G** G6sus2sus4 G C/G D/G C6

Skal jeg våg - e, tro og håp - e, at jeg en - nå kan bli mor?

H Cm $\text{C}\sharp\text{o}$ Dsus4 D

Kom og dans med meg på vår - ens vei, Om vi ov - er hei.

I $\text{♩} = 80$ $\text{E}\flat$ **REFRENG** Gm $\text{E}\flat$ $\text{B}\flat$
mp *mf* *mf*

Kom og dans med meg på vår - ens vei, Om vi ov - er hei.

66 Cm Eb/Bb F/A F7sus4 Bb F/A Gm⁽⁹⁾ Bbmaj7/F Eb6 Ebmaj7

Sam - men van - dre, gi hver - and - re, kjær - lig

72 F11 F7 Bb Bbsus4/C Bb/D Eb Am7^(5b) Ebm6/Gb Gm D7^(#5)/G

vin - ner alt. Sor - g blir gle - de, al - le

78 Gsus2sus4 Bbmaj7/F Eb6 Ebmaj7

ser det. Tro, håp,

80 Gm/D Dsus4 D7 G C6/G

sei - re, gjen - nom alt.

83 Gmaj7 C6/GG C/G Gmaj7 C/G G /F# C/E G/D D7⁽⁴⁾ G Fine

Og når kvel - den kom, da hvis - ket jeget navn, holdt en liten bar - ne - hånd, og det - teemitt savn!

7 Jeg er Sartorius(S)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

Melodien er tillegnet Lars Eggen

RESITATIV

A = 74 A (Sartorius flørter med koret som fniser, vinker) Hm7 D *ritardando*.....



Å, hvil - ken dag! Å, hvil - ken mann! Det er nes - ten så jeg ik - ke tror at det går an.

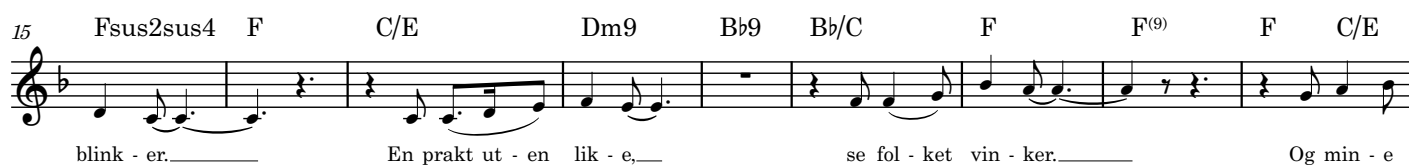
VERS

B C7 F F#sus2sus4 F F#sus2sus4 F F#sus2sus4 F



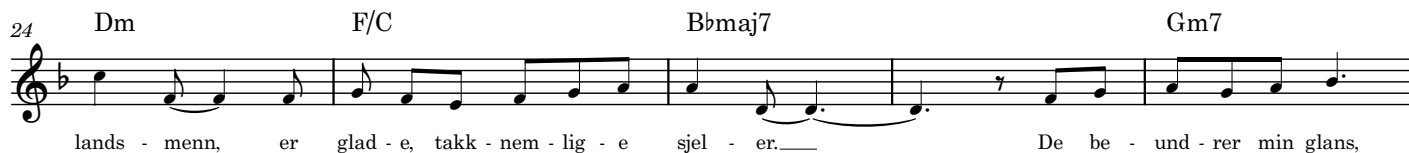
Se ut ov - er lan - det, mitt rik - e. Se fjor - den som

15 F#sus2sus4 F C/E Dm9 Bb9 Bb/C F F(9) F C/E



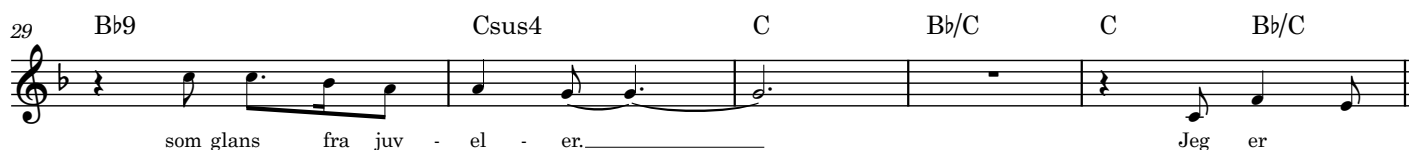
blink - er. En prakt ut - en lik - e, se fol - ket vin - ker. Og min - e

24 Dm F/C Bbmaj7 Gm7



lands - menn, er glad - e, takk - nem - lig - e sjel - er. De be - und - rer min glans,

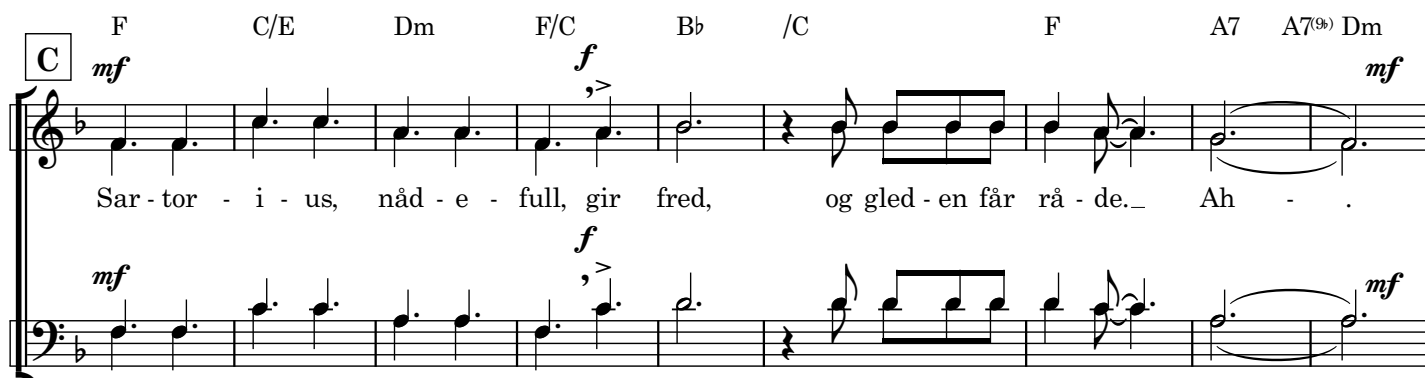
29 Bb9 C#sus4 C Bb/C C Bb/C



som glans fra juv - el - er. Jeg er

REFRENG

C F C/E Dm F/C Bb /C F A7 A7(9) Dm



Sar - tor - i - us, nåd - e - full, gir fred, og gled - en får rå - de. Ah

43

F/C B $\flat$ ⁽⁹⁾ Dm/A Gm Am7 B $\flat$ Csus4 C F9

Lyk - ke, hvil - ket smyk - ke, prakt-full han er Sar - tor - i - us._____

f

BRO

D C C7 F/C C C7 F/C C Em^{(5 $\flat$)/B $\flat$ B $\flat$ C/B $\flat$ F/A B $\flat$}

En dag skal kom - me, jeg får det som til hør - er meg. Da får jeg kron - en, jeg sit - ter på

57 F/C C $\sharp$ ^o Dm F/C B $\flat$ Gm7⁽⁹⁾ F/A B $\flat$ Csus4 C C11 F

tro - nen. Blir min, der den hør - er til._____

67 Fine

8 (R)Gledelig nyhet (K+D+S)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

Kor: Fanfare: Hvaskjer'a?/klapper K...

♩ = 90

D /C G/H Gm/Bb A

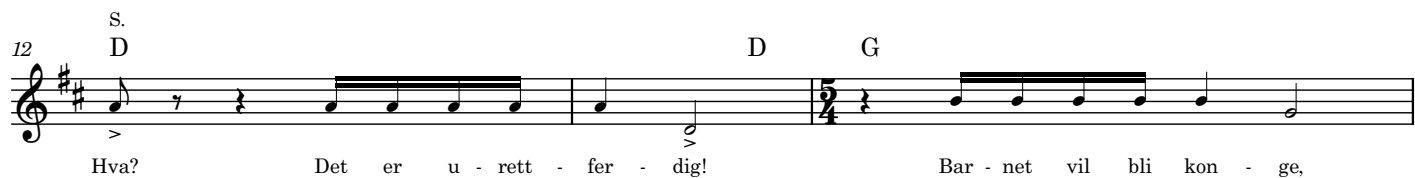


Stor - e og små, må hør - e på meg nå: Jeg har no - e jeg vil si,____

Kor jubler.



hva var det nå igj - en? å, ja, så klart! For vi vil snart bli mam - ma og pap - - pa.



Hva? Det er u - rett - fer - dig! Bar - net vil bli kon - ge,

ritardando (korhenvendt publikum)

unis.



det - te må jeg hind - re. For de vil snart bli mam - ma og pap - - pa.

9 Hjertet mitt gleder seg(D+K)

Astrid Sætrang Morvik

Sven Olav Høivik

INTRO

A $\text{♩} = 95$
D G/D D $G(\frac{4}{2})/A$

B D **VERS** G/D D $G(\frac{6}{4})/D$ D $D(\frac{4}{2})$ Am/D D7 G

Ham - mer-slag og mal - er - e som sving - er, kos - ten sin, så mal - ing-sprut - en står! Au, der_traff en

14 A/G D9/F# Hm7 E7 Asus4 A A9sus4 D G/D

ham - mer på en fing - er, Pass på, min venn, hvor du slår! En - de - lig nå byg - ger_ jeg et

23 D $D(\frac{4}{2})$ D C° H(4) H7/A G

red - e, til en lit - en pik - e el - ler gutt. Al - le de som

30 A/G D9/F# Hm7 G

vil skal få se det: Det skal bli

34 Asus4 A G/A D G/D D $D(\#5)$ $D7(\#5)$

fint til slutt.

BRO

C Cm7 F7 Bb D7/A Eb/G F7 Bb

mf

Hjert - et mitt gled - er seg nå! . Rom - met vil fyl - les av lat - ter og

mf

47 D7 Gm E° Dsus4 D/C

p *f*

sang. Aa - - - aa, Prin - sen vi vent - er på!_____

p *f*

D

ritardando.....a tempo

56 G/H Bb7 Ab/Bb Eb D. Ab/Eb Eb Eb(4/2) Eb Eb(4/2) Bbm/Eb

mf

Prin - sen? Tenk om barn - et_ blir en pik - e.____ Hun må få et navn som gjør oss glad!

65 K. D. Eb7 Ab Bb/Ab Eb/G Cm7 F7 Bbsus4 Bb Ab/Bb

Kris - an er fint, det_ kan jeg lik Jeg syns Kris - tin - e____ er bra.

74 Eb Ab/Eb Eb Eb(4/2) Eb Bbm(5b)/Db C(4)

Pik - e____ el - ler gutt, å____ for en gled - e:____ Gav - en____ som vi ven - ter____ på er stor.

81 C7/Bb *f* Ab Bb/Ab Eb9/G Cm7 *f* Ab Bbsus4 Bb Ab/Bb Eb

Her skal byg - ge red - e, Tenk at du snart er mor!

90 rit..... a tempo VERS: F#7 H D#7/A#

Ab/Eb Eb Eb(#5) Eb7(#5) **E** C#m7 *mf*

Hjert - et mitt gled - er seg nå!

97 E/G# F#7 H D#7 *p* G#m

Rom - met vil fyl - les av lat - ter og sang. Aa - - - aa,

105 *f* G#° D#sus4 D#/C# ritardando..... G#/H# H7 A/H

Prin - sen vi vent - er på!

a tempo **F** D. E A/E E E(3/2) E E(3/2) Hm/E E7

Vin - du - er må pus - ses_ til de skin - ner, jeg vil_ ha tap - et med bloms - ter på.

9 Hjertet mitt gleder seg(D+K)

A H/A E/G# C#m7 F#7 Hsus4
Him - len__ er sky - fri__ og Å, så

119 *f*
Kom med lys - e, luf - ti - ge gar - din - er!__ Å, så
Å, så

f
Å, så

H A/H E s. A/E E E(4/2) s. E Hm(5b)/D
blå - ! - ken__ er å byg - ge__ seg et red - e__ og et__ rom hvor kjær - lig - het - en

126
blå - !
blå!
blå!

s. C#(4) C#7/H A H/A E9/G# C#m7 A Hsus4 H F#m7
bor. *f*
Al - le skal få del - e,____ når vi__ blir far____ og

A. *f*

E A/E E A/E E
mor. o - - o - - o Ha! Ha!

142

11 Se, det lyser i mørket (lyktejenta)

Ruth Rein

Sven Olav Høivik

A $\text{♩} = 60$
F/C C F

Pn

B F *mp* Bb9 F C

Se, det lys - er i mør - ket, Se, ei stjer - ne blir tent i natt.

mp
Oo..

mp

The musical score for section B consists of three staves. The top staff is the vocal line in treble clef, featuring a melody with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. Chords F, Bb9, and C are indicated above the vocal line. Dynamics include *mp* and *Oo..*.

(fortsetter å spille julesangen mens forteller snakker i neste resitativ)

9 F Db F/C C F

Se, det snør i des - em - ber, stil - le ned, him - melsk fre - ed.

The musical score continues with three staves. The top staff is the vocal line in treble clef, with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. Chords F, Db, F/C, C, and F are indicated above the vocal line. The section ends with a double bar line.

14 Verden er mørk og hard(M)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

Tillegnet Borghild Bjørkøy Martinsen

♩. = 60

RESITATIV

A

Jul - i - e, Jul - i - e. Ik - ke gå langt av sted.

7

Lov meg å kom - me hjem, før sol - a går ned!

VERS

B

Jul - i - e, ver - den er mørk og hard, for den som er ut - en mor og far.

19

Jeg vil deg vel, mor - gen og kveld. Vi to er alt vi

22

har, vi to er alt vi har.

BRO

C D E/D A/C# G/H Gm/A# D/F# E7/G# A F11 Bb F C C#m(5b) Dm

mf aa..

rit.....
Bb H° Csus4 C

Db sus4 Db

D ^b

Db/Gb

a tempo

VERS

e, ik - ke__ vær

33

aa - - - .

Ju - li -

mf

s. Cb/Gb
sint

Db/Gb
mf

/Gb

Gb

Db/Gb

Cb

Db sus4

Db

38

- e A. T.

Alt jeg__ vil Hjel - pe deg. La meg få hjel - pe deg,

43

/Cb Gb/Bb Cb(9) Db Ebm7 Cb Db sus4 Db Ebm7 Cb

pass på deg selv. Kom hjem i kveld, knus ik - ke hjer - tet mitt.

RESITATIV

E ♩ = 60

Gb Cb6/Gb Gbmaj7(omit3) Cb6/Gb Gb Cb6/Gb Gbmaj7 Cb6/Gb Gb Cb6/Gb Gb Cb6/Gb

Husk du må kom - me hjem, før sol - a går ned! Nat - ta er mørk og

17

ritardando..... *(tankefull)* **a tempo** *Kor* **ritardando**.....
 Gbmaj7 Cb6/Gb Gbmaj7 Cb6/Gb Gbmaj7 Cb6/Gb Gb Cb6/Gb Gbmaj7 Cb6/Gb Gb Cb6/Gb

55



62



15 Martas julefortelling(M+J)

Astrid Sætrang Morvik

Sven Olav Høivik

VERS

A $\text{♩} = 105$ $\text{A}^{\flat(9)}$ $\text{A}^{\flat}$ **B** $\text{A}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}/\text{A}^{\flat}$ $/\text{A}^{\flat}$ $\text{Fm}^{(9)}$ $\text{E}^{\flat}/\text{F}$ $\text{Fm}^{(9)}$ $\text{E}^{\flat}/\text{F}$ $\text{D}^{\flat}$ $\text{D}^{\flat(9)}$

Nøt - ter_ og app - el - sin - er, ny - vask - ed - e gar - din - er. Gav - er_ og bånd og

8 $\text{B}^{\flat}\text{m}7$ $\text{G}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}\text{sus}4$ $\text{E}^{\flat}$ $\text{A}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}/\text{A}^{\flat}$ $\text{A}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}/\text{A}^{\flat}$ $\text{Fm}^{(9)}$ $\text{E}^{\flat}/\text{F}$ $\text{Fm}^{(9)}$ $\text{E}^{\flat}/\text{F}$

glit - ter_ og jul - e - tre! Jul - e - gløgg med ros - in - er, strål - er_ fra lys som skin - ner.

15 $\text{D}^{\flat}$ $\text{D}^{\flat(9)}$ $\text{B}^{\flat}\text{m}$ $\text{B}^{\flat(4)}$ $\text{E}^{\flat}\text{sus}4$

Øv - - erst_ i tre - et lys - er stjer - na til oss

REFRENG

18 $\text{E}^{\flat}$ *mf* **C** $\text{D}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}\text{unis.}$ $\text{A}^{\flat}$ $\text{D}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}$ $\text{Fm}7$ $\text{D}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}$ $\text{A}^{\flat}$ *ritardando*

mf Men hvor - for har der - e ald - ri for - talt, at jul - a fin - nes, hva er det med

den som er galt? Aa a - - a Å gjem - me bort alt som gikk galt.

22 $\text{A}^{\flat}$ $\text{D}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}$ $\text{Fm}7$ $\text{D}^{\flat}$ $\text{E}^{\flat}$ $\text{A}^{\flat}$ *ritardando*

27 **F** **D** **Bbm** **f** **BRO** **Fm** **Gb**

♩ = 56

unis. unis. unis.

Det var den jul - a da all - ting gikk galt: Da dron - ning - a fød - te men

31 **Db** **unis.** **Ab** **Bbm** **Db/F** **Gb** **Db** **unis.**

barn - e var kaldt. Helt si - den da min - ner jul - a om alt, som

34 **unis.** **A** **Gb7** **♩ = 105** **Absus4** **Ab** **Absus4** **Ab**

end - te så fryk - te - lig galt.

VERS

E **Ab Eb/Ab** **Ab Eb/Ab** **Fm⁽⁹⁾ Eb/F** **Fm⁽⁹⁾ Eb/F Db Db⁽⁹⁾** **Bbm7** **Gb**

Nøt - ter - og ap - pel - sin - er? Ny - vask - ed - e gar - din - er. Jeg tror vi tren - ger gav - er og jul - e - tre!

44 **Ebsus4 Eb Ab** **Eb/Ab** **Ab** **Eb/Ab** **Fm⁽⁹⁾ Eb/F** **Fm⁽⁹⁾ Eb/F**

Strål - er fra lys som skin - ne, sang - er om Ham som fin - ner,

49 **Db** **Db⁽⁹⁾** **Bbm** **Ebsus4**

vei - en fra Gud i him - mel - lan - det til oss

REFRENG:

52 Eb **F** Db 3 Eb unis. Ab Db 3 Eb 3

For det er gav - en, det stør - ste av alt: Guds kjær - lig - het, den kan ald - ri bli

56 Ab Db mf Eb Fm7 f Db Eb Ab ritardando

kjøpt og bet - alt. aa.. Hva er det med den som er galt?

61 F

G ♩ = 56 Bbm Fm Gb Db Ab

Det var den jul - a da all - ting gikk galt: Da dron - ning - en fød - te men barn - e var kaldt.

66 Bbm Db/F Gb Db rit.... Ab7(13) Db Fine

Helt si - den da min - ner jul-a om alt, som end - te så fryk - te - lig galt.

21 Over sjø og gjennom sand(S)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

$\text{♩} = 200$

A Intro: Gm **B** **VERS** Gmaj7sus2 Bbmaj7 Dm Am

Ov - er sjø og gjen - nom sand, gikk min ferd mot frem - med land. Jeg be -

11 Bb C Dm C/E Gmaj7sus2 Bbmaj7

kjemp - et storm og kul - de, tros - set sol - ens brann. Frem - me i en u - kjent by, mens jeg

20 Dm Am Bb C

søk - te nat - te - ly, hvil - ken skjeb - ne møt - te meg; en

25 E Am Db C

slav - e - gutt, og det var deg. For - eld - rel - øs, hjel - pe

REFRENG

Bbsus4/C

C *mf*

/A Bb

C7

/E

F

A

Ja, jeg har reddet liv - et ditt, jeg ga deg alt du har; den dag - en da jeg

mf

Dm

/C

G/H C

G7/D

C

F

/A

Bb

/D

C

Bb/D C/E

fant deg og jeg ble din fost - er - far. For du var kun en slav - e, men jeg tok deg i min

F

A7

Bb

/D

F/C

C

F/A

Bb

C7

F

favn. Jeg gav deg liv - ets gav - e, av meg fikk du ditt navn.____

48 $\text{♩} = 73$
S.

Rubato

ritardando.....

Nei, tid - a går, Jeg må dra, rett og slett, ha - de

21 Over sjø og gjennom sand(S)

27 Fosterfar, kan jeg spørre om noe?(E+S)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

A ♩ = 65
D E/D A/C# Hm E/G# A C#7

Fos - ter far, kan jeg spør - re om no - e? Selv - føl - gel - ig, spør i vei.

B ♩ = 68 (gradvis accelerando herfra)
F#m C#7/E# F#m/E D6 C#sus4 C# C#7 F#m C#7/E#

Hvor - for holdt du meg i hag-en, hvor - for så jeg al - dri dag-en, hvor - for? Hvor - for holdt du meg i hag-en,

8 F#m/E D6 C#sus4 C#

hvor - for så jeg al - dri dag - en, hvor - for?

C F#m C#7/E# F#m/E D6 C#sus4 C# *ritardando*

mf Hvor - for holdt du meg stengt i hag - en, hag - en, hvor - for?

D ..rubato *a tempo*
Hm G#7/H# C#sus4 C#7 D D E/D D C#sus4 C# F#m

spar - te deg fra å sver - te meg! En ung - kar med et barn, det skul - le tatt seg ut!

28 Hvis du var en prins(S+E)

Sven Olav Høivik & Astrid Sætrang Morvik

Sven Olav Høivik

rubato **RESITATIV** $\text{♩} = 95$

A S. C Dm/C

Hør her, min sønn, det er din lyk - ke dag! I dag, min sønn, skal du få stå med meg,

6 F Gsus4 G F/C C Ab

for - an slot - tet, hvil - ken ær - e for deg. Lov meg nå, la prin - sens bar - ne - rom få stå, stol på

VERS

(Korknipserpåetterslag)

11 **rit** $\text{marsj } \text{♩} = 95$ **B** C Abmaj7 $\text{Bb}^{(9)}$ C

meg, det er best for deg.

18 C Abmaj7 $\text{Bb}^{(9)}$ C C Abmaj7 $\text{F}^{(9)}$ G (kor nikker)

Hvis du var en prins, med rust - ning og sverd! En skin - nen - de rid - der, på æ - re rik ferd. Med

26 C Eb6 $\text{F}^{(9)}$ Gsus4 Ab (kor nikker) F/G $\text{C}^{(9)}$ Abmaj7 F/G

lan - sen par - at, på ryg - gen av min hingst, rir du mot be - undr - ing og ge - vinst!

C REFRENG

(hurtigere)

35 **mf** Em7 Am7 Dm7 G7 E7 Am /G

Her er mitt land, alt det du ser kan bli ditt, ja, alt som er mitt.

42 F Gsus4 G (peker på Erlend) Abmaj7 Bb⁽⁹⁾ 2

Et helt mak - el - øst land, hvor du kan bli prins.

D C **VERS** Abmaj7 Bb⁽⁹⁾ C Kor imponert C Abmaj7

Jeg kjem - per med drag - er, helt u - redd og vill. Jeg led - er en hær, er

58 F⁽⁹⁾ G C Eb6 F⁽⁹⁾ Gsus4

mod - ig, men mild. Og fremst i par - ad - en når trop - pen ven - der hjem,

64 Abmaj7 F/G Kor ler & rister på hodet C⁽⁹⁾ Abmaj7 F/G

rir jeg til prin - ses - sa og får klem!

E REFRENG

69 *mf* G6 (hurtigere) Am7 Dm7 G7 E7 Am /G

Å hvil - ket liv, å, hvil - ken mak - e - løs jobb, en an - el - se snobb.

76 F Gsus4 G

Et helt mak - el - øst liv, hvis du var en prins.

(a-tempo)



F *mf* **BRO**

Eb /D Cm /Bb Dsus4/A D Gm /D Cm7 F7 Bb D7

Husk all - tid på, ald - ri gå Rom, glemt, er glemmt. Da

mf Rom, glemt,

94 Eb F7/C /Eb Dsus4 D7 Gm /F

er du for - tapt, det går galt, da

98 Eb /F /Bb Bb Cm7/Bb Bb Eb/Bb Bb Cm7/Bb Bb

kas - tes du ut da mis - ter du alt.

G **VERS** (kor nikker)

104 C Abmaj7 Bb(9) C C Abmaj7 Bb(9) C C Abmaj7 F(9)

Jeg gir deg en framtid, så rik og så flott. Du led - er en hær, og du bor på et

115 G C Eb6 F(9) Gsus4 E. Abmaj7 F/G C(9) **Fine**

slott. Be - und - ring og ros, alt du kan øns - ke deg, får jeg når jeg sto - er helt på deg!

30 Erlend, hva skal vi gjøre?(J+E)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

VERS

A $\text{♩} = 105$ Cmaj7 Hsus4 H **B** Em E($\frac{4}{2}$) Em E($\frac{4}{2}$) C Csus2($\frac{5b$) C Csus2($\frac{5b$)

Er - lend, hva skal vi gjør - e? Med det vi har fått hør - e,

7 Am A($\frac{4}{2}$) F#m7($\frac{5b$) F#m7($\frac{6}{4}$) Hsus4 H H G D/G G D/G

ald - ri får vi se kur - ver og jul - e - tre! Prin - sen må ing - en nev - ne,

13 G($\frac{9}{2}$)/H Hm7 G($\frac{9}{2}$)/H Hm7

det vil han nem - lig hev - - - ne,

15 Bb Bbsus2($\frac{5b$) Gm6 ritardando..... D

Han skjul - - er no - e, vi fin - - - ner

$\text{♩} = 88$
(tacet)

C G /H C Bb° H G D/F#
mf REFRENG mf

Kan du glem-me jul - a, gjør det, er du grei? Oo - - a - a. Glem - me det du vet,

23 G/F C/E Am7 Hsus4 Em

ev - en - tyr sagn, Aa - - a - - a.

C D/C G/H F/A Fm^(5b)/A^b C/G D7/F[#] G Ebsus4 E^b A^b E^b

D
mf **BRO**

Aa - - - - - Aa - - -

mf

B^b Hm^(5b) Cm /B^b **ritardando**..... A^b A^o B^b

32

32 Se, det lyser i mørket (nynning)

Ruth Rein

Sven Olav Høivik

A $\text{♩} = 50$ **F** **C/E** **F** **ritardando.....**

a tempo **mp** **Bb9** **F** **C** **F**

Oo..... **mp**

Db **F/C** **C** **F**

10



The musical score is for a choir piece in B-flat major, 4/4 time. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-2) is marked 'A' and 'ritardando'. The second system (measures 3-6) is marked 'a tempo' and 'mp'. The third system (measures 7-10) ends with a hand pointing to the final chord 'F'. Chord symbols are placed above or below the staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

33 Erlend, bli med meg! J+E)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

A $\text{♩} = 70$
F

Er - lend, bli med meg, bli med ut! Ja - vel, hva skjer? Se, en stjer - ne lys i mør - ke,

G/F C/E E. Dm G/H C E7 A E7/H

5 A/C# D Esus4 E7

det er jul, i natt ble prin - sen født!

B Am E7/G# Am/G F6 Esus4 E E7 **C** (accelerando herfra)
Am E7/G#

Hvor - for glem - mer du ik - ke prin - sen som e' bor - te! Hvor - for?! Hvor - for glem - mer du ei

mf

D Am/G F6 Esus4 E E7 Am E7/G#

prin - sen som er bor - te! Hvor - for?! Hvor - for glem - mer du ei

ik - ke prin - sen som er bor - te? Hvor - for?! Hvor - for glem - mer du

rit.....a tempo

14 Am/G F6 E

prin - sen som er bor - te!

ik - ke prin - sen som er bor - te?

E ^{E.} Dm H7/D# E ^{J.} H7/D# G#/C C#sus4 C# ^{E.} Am/C E/H F#/A# F#m^(5b)/A

feir - er ik - ke jul! Du er så feig og dum Jeg blir ald - ri god nok for deg, så her er san - nhet - en om meg: Sar -

rit......

20 E/G# Em/G Hm⁽⁴⁾/F# F#7sus4 G F#7^(#5) F#sus4 Hm

- tor - i - us han kjøp - te meg, jeg var en slav - e - gutt. Og vårt venn - skap, det er slutt!

35 Tør æ røpe ka som heindte(JM)

Kari Vinje & Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

$\text{♩} = 85$

A **INTRO** **B** **VERS**

Dm A7/E Dm/F Gm Em7^(5b) A Em7^(5b) A

Å, æ hat - e ham, ferra alt det ond - e han har gjort, Sar - tor - i - us._____

9 Dm A7/E Dm/F Em7^(5b) Em7^(5b) A Gm A

Han var det_ som røv - a prins - en, når æ bar_ hain bort, Sar tor - i - us, Sar - tor - i - us._____ Æ fekk

13 Bb C Bb C

pæn - ga ferra_ å ti - - e å vart skyl - dig slik_ som hain, i det

15 Bb9 C Bb

nid - ings - verk_ som han_ gjord mot sin kon - ge og_ sett

C **REFRENG**

17 Asus4 A F F⁽⁹⁾/A

Tør æ røp - e ka_ som hein - dte_ om det kos - ta mæ mett blod? Tør æ

20 Bb Gm C F

møt - e dæm æ kjen - te, dæm som truidd at æ_ va go? Kainn æ sjå at prin - sen nar - res_ ferra sitt

23 F⁽⁹⁾/A B^b Csus4

liv og ferr sin tarv, kainn æ ork å vær - ra stil - le når Sar - tor - i - us får ta hans

D $\text{♩} = 85$ Dm A7/E Dm/F Gm6 Dm/A A7 Dm **E** **VERS** Dm A7/E Dm/F Gm

Hvis mitt stak - kars, ar - me hjer - te nonn gang skal fin - ne

arv?

32 Em7^(5b) A Em7^(5b) A Dm A7/E Dm/F Em7^(5b) Em7^(5b) A

fre - d, må æ gå til øv - rig - het - a og for - tæl om det æ ve - i - t æ

37 Gm A B^b C B^b C

ve - i - t Da vil prin - sen få sin tron - e, og hans folk vil gled - e sæ, men et

40 Bb9 C B^b Asus4

fæng - sel står og vein - te på Sar - tor - i - us og

[42] A **F** REFRENG F⁽⁹⁾/A

Tør æ røp - e ka__ som hein - dte__ om det kos - ta mæ__ mett blod? Tør æ

45 Bb Gm C F

møt - e dæm æ kjen-te, dæm som truidd at æ__ va go? Kainn æ sjå at prin-sen nar - res_ferr sitt

48 F⁽⁹⁾/A Bb Csus4 D A7/E

liv og ferr sin tarv, kainn æ ork å vær-ra stil - le når Sar - tor - i - us__ får ta hans arv?

52 Dm/F D/F# *mf* **G** Gsus4 Gm Csus4 C Fsus4 F Bbsus4 Bb Ebsus4 Eb F#° D7/A Gm D7/A

Ska æ ti - e el - ler sei det? Løgn ferr sainn - et, sorg ferr fred? Kainn æ

57 Gsus4 Gm Csus4 C Bb6/F F Bb7 E7/H A7⁽⁴⁾ Dm A7/E Dm/F A

våg - e, tal - e, sår - e? Bryt - e løf - tet gitt med ed? Tør æ

H F F⁽⁹⁾/A Bb

røp-e ka_som hein-dte_ om det kos-ta mæ mett blod? Tør æ møt-e dæm æ kjen-te, dæm som

65 Gm C F

truidd at æ_ va go'? Kainn æ sjå at prin-sen nar-res_ferr sitt liv og ferr sin tarv, kainn æ

68 Bb Csus4 **I** Dm A7/E Dm/F Gm6 Dm/A A7 Dm

ork å vær-ra stil-le når Sar-tor-i-us_ får ta hans arv?

39 Hvem er disse ansikter som smiler?(E+K+D)

Astrid Sætrang Morvik/Kari Vinje/Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

A $\text{♩} = 81$ **a tempo**
 E. **VERS**
 Eb

(Erlend tar lykta ned fra veggene)
 Ab⁽⁹⁾ Bb

Hvem er dis - se an sik ter som smil - er,____ kjen - te fjes jeg ser for førs - te gang?

6 Cm Gm/Bb Abmaj7 Fm7 Bbsus4 Bb

God - e blikk som kjær - lig på meg hvil - er,____ som om de vil ta meg på sitt fang?

10 Eb Gm7 Ab⁽⁹⁾ Bbsus4 Bb/Ab

Hva er det med sor - gen som jeg kjen - ner,____ som om jeg for før - ste gang fikk se:

14 *mf* *ritardando*.....

Chords: Gb, Ab/Gb, Db/F, Gb, Ebm7, Fsus4, F7

A - - a - - a - - a - - a - - a.

mf

REFRENG

B ♩ = 85 *f* *ritardando*.....

Chords: Bb, F7/C, Bb/D, Eb, Bb, /A, Eb/G, Bb/F, Eb, C7/E, Fsus4, F#sus4, F#7

Nå fått vit - e navn jeg har. Jeg var els - ket av min far.

f

C *a tempo*

Chords: H, F#7/C#, H/D#, E, H/F#, G#m7, C#m7, F#7sus4, F#7, H, H6(omit3)

Drøm - men løf - tet til mitt slott. Jeg var kon - ge barn. Har jeg det godt.

D *ritardando a tempo*

Chords: Bb/F, Bb7, Eb, Gm7, Ab, Bb, Cm, Gm/Bb, Abmaj7

Jeg fikk vok - se opp bak lås og ing - en var min venn.

mp

35 *mp* *mf*

Chords: Fm7, Bbsus4, Bb, Eb, Gm7, Ab(9), Bbsus4, Bb/Ab

Aa - - . Hva er den - ne gled - en som jeg kjen - ner nå i kveld?

mp *mf*

ritardando.....

♩ = 85

Gb Ab/Gb Db/F Gb

Eb m7 F#sus4

F F7

E

Bb

F7/C

Bb/D Eb

f

41

A - a - a - a - a - - - a. Nå fått vit - e navn jeg har.

ritardando.....

a tempo

Bb /A Eb/G Bb/F Eb C7/E F#sus4

F#sus4 F#7

F

H

F#7/C#

H/D#

E

47

Jeg var els - ket av min far. Drøm - men løf - tet til mitt slott.

52

Jeg var kon - ge barn. Har jeg det godt.

41 Du vil ta min trone fra meg!(S+E+J)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

(Fortere og fortere)

A $\text{♩} = 70$ C#sus4 C#7 **B** F#m C#7/E# F#m/E D6 C#sus4 C# C#7

Du vil ta__ min tron - e fra__ meg, ald - ri får du kron - en av meg, ald - ri!__

C F#m C#7/E# F#m/E D6 C#sus4 C# C#7

Du vil ta min tron - e fra meg, ald - ri får du ta kron - en av meg, ald

D *f* F#m C#7/E# F#m/E D6 C#sus4 C# C#7

Du vil ta tron - en min, ta min vak - re kron - e.____ Hvor - for!
 Hvor - for holdt du meg stengt i hag - en, hag - en, hvor - for? Hvor - for?!

E *f* F#m C#7/E# F#m/E D6 C#sus4 C# *ritardando*.....

Du vil ta tron - en min, ta min vak - re kron - e.____
 Hvor - for holdt du meg stengt i hag - en, hag - en, hvor - for? Hvor - for?!

$\text{♩} = 70$ F# C#7/E# D#m7 F#/C# H /C# F# A#7

mf 14 Sar - tor - i - us, nåd - e - full, gir fred, og gled - en får rå - de. Ah -

f *mf*

22

D[#]m *mf* F[#]/C[#] H⁽⁹⁾ H/A[#] G[#]m A[#]m7 H

- . Lyk - ke, hvil - ket smyk - ke, prakt - full han er Sar -

27

C[#]sus4 C[#] F[#]9

-tor - - i - - us.

42 Æ har noka å bekjenne (tutti uten E)

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

♩ = 90

A **INTRO:** *ritardando*..... **F a tempo** **F⁽⁹⁾/A**

D /C Gm/Bb Gm A

Æ har nok - ka å bek - jein - ne, æ har nok - ka æ vil sei: Det e'

6 Bb Gm C F

Erl - end som e' prin - sen, det e' saint, æ vil bli fri! Han vart røv - a i fra mor - si, æ fekk

9 F⁽⁹⁾/A Bb *rit.*..... Csus4 Csus4 C **B** **Pompøst** ♩ = 85

rik - eli - ig bet - alt, hen - nes hjer - te fylt av smer - te, ja, Sar - tor - i - us, han hadd bef - - alt. Hva, Er - lend er

13 J. (korister overrasket) M. A /G

G 3

prin - sen? Han het - er Kris - ti - an! Du god - es - te! For

17 D/F# G9 Asus4 A D

Kris - - ti - an er prin - sen vi mist - - - et.

(korforbauset) G *Kor* G G A /G⁴²

Hva? Prin - sen lev - er? Kon - ge - bar - net? Tron - ens ar - ving! For

C *mf*

mf

♩ = 85

D/F# G Asus4 A D

Kris - ti - an er prins - en vi mis - - - tet!

f

27 *f*

Fine

44 Se, det lyser i mørket(avslutning)

Ruth Rein

Sven Olav Høivik

♩ = 120
Pn

INTRO

A

(korister ønsker hverandre "Te løkk med jula!")



B

REFRENG

Se, det lys - er i mør - ket, Se, ei stjer - ne blir tent i natt.

Se, det lys - er i mør - ket, Se, ei stjer - ne blir tent i natt.

Se, det snør i de - sem - ber, stil - le ne, him - melsk fre - d.

Se, det snør i de - sem - ber, stil - le ne, him - melsk fre - d.

C

M. VERS

Lys - et fav - ner oss i kveld, brin - ger med håp og fred. Sann - het vin - ner alt er vel, stjer - na lys - er.

25 Bb F C F Bb
 Lys - et fav - ner oss i kveld, brin - ger med håp og fred. Sann - het vin - ner alt er

Lys - et fav - ner oss i kveld, brin - ger med håp og fred. Sann - het vin - ner alt er

30 F C F F Bb9 F
 vel, stjer - nør lys - er. Se, det lys - er i mør - ket, Se, ei stjer - ne blir

vel, stjer - na lys - er. Se, det lys - er i mør - ket, Se, ei stjer - ne blir

37 C F Db
 tent i natt. Se, det snør i de - sem - - ber,

tent i natt. Se, det snør i de - sem - - ber,

41 F/C C F
 stil - le ne, him - melsk fre - - d.

stil - le ne, him - melsk fre - - d.

VERS

E M. Bb F C F

Tak - ken rop - es ut i kveld, dans og sang jub - el - klang.

49 Bb F C F

Mør - ket dør og alt er vel, stjer - na lys - er.

53 Bb F C F

Tak - ken rop - es ut i kveld, dans og sang jub - el - klang.

57 Bb F C F C#7

Mør - ket dør og alt er vel, stjer - na lys - er.

er.

REFRENG

F M. Gb Cb9 Gb Db

Se lys! For nå må mør - ket vik - e. Se, i natt en stjer

Se, det snør i des - em - ber, stil - le ned, him - melsk fre - d. **rit.** Fine

67 **f**

Se, det snør i des - em - ber, stil - le ned, him - melsk fre - d.

f

45 Springar

Sven Olav Høivik

Sven Olav Høivik

Tillegnet Tor Michael Gilliam-Sæther

A $\text{♩} = 110$ *ritardando.....*

B *a tempo*

Tr. G C/G G C/G F I G G C/G

C G $/\text{H}$ C G Em

Da_ di dam da di da di dam di da. Da di da di - da - di

mf

Da_ di dam da - di da__di dam_di da. Da_di da di - da - di

unis. mf

C D G $/\text{H}$

dam da__di da. Da__di dam__di da di__da

unis.

C G $/\text{F}\sharp$ Em7 D

dam__di da. Da__di da da - di dam da__di

unis.

D ^{unis.} G *mf* G (spill) /H C G

da. Sjø, ei stjer - ne, den skin - ne' klar__ og fin,

mf ^{unis.} *mf*

Dam di da. dam_di da.

57 ^{unis.} Em C D G

lys - et vis - e' dæ den vei du ska' gå. Te' en kil - de

^{unis.}

63 ^{unis.} /H C G /F# Em7 D

som stil - le' tørs - ten din, aill - le drøm - man, dei du bær - er

68 ^{unis.} G *mf*

på. Da__di

mf

Dam__di da, dam__di da, dam__di da, dam__di da.

E ^{unis.} G /H C G Em C D

dam da-di da__di dam__di da. Da-di da di-da-di dam da__di da.

Dam__di da, dam__di da, dam__di da, dam__di da,

84 ^{unis.} G /H C G /F# Em7 C D Em

Da-di dam__di da di-da dam__di da. Da-di da da-di dam da__di da.

dam__di da, dam__di da, dam__di da, dam__di. Dam di

92 ^{unis.} Em/D C **ritardando** D G

Da__di da da-di dam da__di da.

da, dam__di da, dam, dam____di da.

98 **a tempo** Fl I ³ G **Fine**

Hoi!

^{unis.}